

CURSO LIVRE

UMA ABORDAGEM FILOSÓFICA E HISTÓRICA À ARTE FEITA NA INTERSECÇÃO ENTRE A CIÊNCIA E A TECNOLOGIA

De 31 de Outubro a 19 de Dezembro de 2016
FCUL, Sala 8.2.11
Segundas-feiras
18.30h a 20.30h

Docente: Pedro Farinha Gomes
Organização: SciArtPhilo Lab (CFCUL)
<https://scienceartphilosophylab.wordpress.com/courses/>

Preço: 50€
Inscrições até 31 de Outubro: cdlisboa@fc.ul.pt
Telefone: + (351) 217 500 365

Imagens: Eduardo KAC, John F. Simon Jr., Marta de Menezes, Victoria Vesna.

